



**1915-2015**

Gedenkfeier der Armenier  
zum 100. Jahrestag des  
Genozids an ihren Vorfahren

**Samstag, 25. April 2015**  
**um 19.15 Uhr**  
**im Fraumünster**



**1915-2015**

**Gedenkfeier**

**BEGRÜSSUNG**

Pfr. Dr. Niklaus Peter  
Pfr. Shnork Tchekidjian

**KURZE GRUSSWORTE**

Pfr. Daniel Infanger,  
Schweiz. Evangelischer Kirchenbund  
Fritz Oesch,  
Reformierter Kirchenrat des Kantons Zürich  
Dr. Josef Annen,  
Röm.-kath. Generalvikar des Kantons Zürich  
Abuna Kerim Asmar,  
Syrisch-orthodoxer Priester



**LITURGISCHES GEDENKEN**

für die Opfer des Genozids  
nach armenischem Ritus

**MUSIK**

Nationaler Kammerchor Armeniens  
Robert Mlkeyan, Leitung

\* \* \*

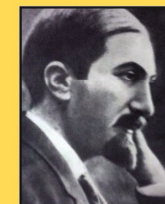
Alex Hug, Orgel

Eintritt frei / Kollekte

Diözese der Armenisch-Apostolischen Kirche der Schweiz  
Kirchgemeinde Sourp Sarkis in der Deutschschweiz



Gomidas (1869-1935) war  
Priester, Komponist, Sänger,  
Chormusiker und Musik-  
wissenschaftler. Er gilt  
allgemein als Begründer der  
modernen klassischen  
Musik Armeniens.



Gedichte und Texte von  
Daniel Tschpugkarjan, bekannt als  
Daniel Varuschan  
(1885-1915)

\*\*\*

Atom Jartschanjan, bekannt als  
Siamanto  
(1878-1915)

\*\*\*

Rupen Chilingirian, bekannt als  
Rupen Sewag  
(1885-1915)

Sie stehen als tragische Beispiele für viele  
Hunderte von Opfern der intellektuellen  
Elite Armeniens.

1915-2015

*Gedenkfeier der Armenier  
zum 100. Jahrestag des  
Genozids an ihren Vorfahren*

Samstag, 25. April 2015  
im Fraumünster/Zürich  
um 19.15 Uhr



*Das Vergissmeinnicht (Myosotis)  
-Symbol der armenische Genozid-*



**Robert Mikeyan, Leiter**



**Nationaler Kammerchor Armeniens**